



bright picture
Graphic Recording & Co
by
Edith Steiner-Janesch

Seminarbeschreibung

Wie gelingen lebendige Veranstaltungen in der Praxis?

Über die Kunst des Gastgebens für gute Gespräche

Zielgruppe:

ModeratorInnen, (hauptberufliche und/oder ehrenamtliche) Team- und Gruppenleiter*innen, Pädagog*innen – kurzum: Menschen, die in und mit Gruppen arbeiten und sie dazu einladen möchten, sich einzubringen und Themen oder Aufgaben gemeinsam (weiter) zu entwickeln und gestalten.

Worum geht's?

Veranstaltungen werden lebendig, wenn sich Menschen beteiligt fühlen, wenn sie sich einbringen und etwas, was ihnen wichtig ist, (mit-)gestalten können. Am einfachsten geht das, wenn Menschen miteinander ins Gespräch zu kommen. In diesem Sinne dienen Veranstaltungen nicht nur dazu, Informationen zu vermitteln, sondern auch, eine qualitätsvolle Form des Austausches zu ermöglichen und dazu einzuladen. Durch Gespräche wird gelernt, wird die Realität neu interpretiert und werden Netze von Verbindungen geknüpft.

Dazu gehören nicht nur aktivierende Methoden, sondern auch eine innere Haltung, die diese Lebendigkeit einlädt.

Veranstaltungen so zu planen und durchzuführen, dass diese Lebendigkeit möglich wird – darum geht's bei diesem Modul.

Inhalte:

Die TeilnehmerInnen lernen einfach umzusetzende Methoden zur Veranstaltungsplanung und -durchführung kennen und kommen auch gleich ins praktische Umsetzen.

- ≡ **Veranstaltungsplanung:** davor - während – danach
- ≡ **kraftvolle Fragen** formulieren (Einladung, während der Veranstaltung)
- ≡ **Grundlagen der Moderation**
 - Phasen des Moderationszyklus
 - interaktive Medien
 - Metaplantchnik
- ≡ **Methoden für die einzelnen Phasen einer Veranstaltung**
 - Beginn einer Veranstaltung: verschiedene Formen des „Check In“
 - Themenorientierung (visuelle Aufbereitung)
 - Themenbearbeitung (wertschätzende Befragung, World Cafè, Fish Bowl, Verwickelte Fragen)
 - Ergebnisse sichern (Clustern, Mindmap, Visualisieren)
 - Abschluss einer Veranstaltung: verschiedene Formen des „Check Out“
- ≡ **Visualisierungsimpuls: kreative Flipcharts**
 - Grundtechniken zur visuellen Unterstützung einer Veranstaltung:
 - Die Glorreichen Sieben (Schrift, Farben, Aufzählungszeichen, Rahmen, Schatten, Dynamik)
 - Menschen & Symbole

≡ eigene Themen bearbeiten

bringen Sie aktuelle Aufgabenstellungen aus Ihrem beruflichen oder auch ehrenamtlichen Tätigkeitsbereich mit!



Edith Steiner-Janesch
Ing. MSc

Unternehmensberatung
A-9020 Klagenfurt
Radetzkystraße 16/5
UID-Nr. ATU 59343712

m: +43 (0) 664 165 2105
e: info@brightpicture.at
i: www.brightpicture.at



bright picture

Graphic Recording & Co
by
Edith Steiner-Janesch

Lernziele:

Die TeilnehmerInnen erweitern und vertiefen bereits vorhandene Kompetenzen und eignen sich im „Learning-by-Doing-Modus“ weitere Bausteine zur Durchführung von lebendigen, beteiligenden Veranstaltungen an.

Lernmethoden:

interaktive Lehrgespräche im unmittelbaren Wechsel mit Üb- und Experimentiereinheiten zur sofortigen Umsetzung. (Einzel-, Paar- und Kleingruppenarbeit), Dialog und Reflexion im Plenum.

Trainingsunterlagen

ausgesuchte Bücher und Ansichtsmaterialien vor Ort
Unterlagen zu verschiedenen Methoden
Fotoprotokoll (digital, binnen 8 Werktagen nach dem Training)

Dauer:

2 Tage | Seminarzeiten jeweils 9:00 –17:00 Uhr

Trainerin

Ing. Edith Steiner-Janesch, MSc
Firma brightpicture Unternehmensberatung
Graphic Recording | visual facilitation | Training
Radetzkystrasse 16, 9020 Klagenfurt
Tel: +43 (0)664/165 2105
email: info@brightpicture.at
web: www.brightpicture.at
Mit Visualisierungen mehr bewegen



Edith Steiner-Janesch
Ing. MSc

Unternehmensberatung
A-9020 Klagenfurt
Radetzkystraße 16/5
UID-Nr. ATU 59343712

m: +43 (0)664 165 2105
e: info@brightpicture.at
i: www.brightpicture.at